N° 3541
Un des deux
N° 130. France (1re fie)

Borde
1783.

1783

31-III 1783

La Borde, de J. Coll. Sale, March 31 - 1783

1720

NOTICE

DE TABLEAUX,

EN GRANDE PARTIE ORIGINAUX,

De bons Maîtres, Italiens, François & Hollandois; Eſtampes ſous verre, Figures de Bronze, Grouppes & Buſtes en marbre blanc, & autres; Porcelaines anciennes & de Saxe; pluſieurs bonnes Pendules; Cabinets & Pot-pourris d'ancien laque; Bureau en bois de rapport; très-beau Clavecin; Collection de Médailles en argent; Pierres gravées, montées en Bagues, & autres; Fuſils à vent, &c. du Cabinet de Mr De la Borde, Jeune Mix

Dont la Vente ſe fera, au plus offrant, le Lundi 31 Mars 1783, & jours ſuivans de relevée, rue Plâtriere, Hôtel de Bullion.

SE DISTRIBUE

Chez A. PAILLET, Peintre, audit Hôtel.

Chez Me. CHARRIOT, Huiſſier Commiſſaire-Priſeur, même Hôtel.

1783.

NOTICE

DE TABLEAUX,

La plus grande partie originaux, de bons Maîtres, Italiens, François & Hollandois, &c.

TABLEAUX.

1. Un tableau terminé & d'une très-belle couleur, par *Charles de la Fosse*, représentant Agar & Ismaël dans le désert.
2. Un Sujet de Satyres & Bacchantes dans un Payſage, par *Simon Vouet.*
3. Le Miracle de la Piſcine, belle compoſition, *par Bertin.*
4. Un Tableau d'une touche facile & ſavante, par *F. de Troy*, repréſentant la Fuite en Egypte.
5. Bacchus & Arianne, compoſition agréable, par *Coypel.*
6. Un bon Tableau, Payſage & Figures, par *Chavanne.*
7. Un Tableau très-fin, par *Gaſparo Vanvitelli*, repréſentant une vue de Rome, priſe du côté du Tibre.
8. Deux Tableaux, Sujet Militaire, par *Bourguignon.*
9. Un Payſage & Rochers, peints ſur toile, dans la maniere de *Salvator Roſa.*
10. Le Feſtin des Dieux, compoſition de 20 Figures, par un Diſciple de *Jules Romain.*
11. Jeſus-Chriſt à table avec ſes Diſciples, grande compoſition, par *un Maître Italien.*

12. Diane au Bain, surprise par Actéon.
13. Un Sujet de quatre Amours, par *Metay*. Les uns jouent avec une chévre, les autres avec des raisins.
14. Deux Tableaux, par *Watteau de l'Isle*, représentant différens Payſages, Animaux & Figures.
15. Un Payſage & Animaux, par *Caſanova*. On remarque un âne dans le milieu, & ſur la gauche un Berger endormi.
16. Un Sujet de dévotion, eſquiſſe ſur toile, par *S. Ricci*.
17. Un Sujet de trois Figures, par *Lancret*.
18. Deux Payſages & Architecture, eſquiſſes ſur toile, par M. *Robert*.
19. Un Buſte de Vierge, accompagnée de l'Enfant Jéſus & S. Jean, peint ſur toile, dans l'Ecole de *Vandick*.
20. Un grand Payſage, peint ſur toile, par *Van Artois*; & orné de diverſes Figures.
21. Une Famille Hollandoiſe repréſentée dans un Jardin. Ce Tableau eſt attribué à *Gonzales*.
22. L'Annonce au Berger, Tableau ſur toile, & d'un bon effet, par le vieux *Kuyp*.
23. Un Sujet de deux Figures, peint ſur cuivre, par *Tourenvliet*.
24. Un Payſage ſablonneux, par *Jean Winants*.
25. Un Payſage & Figure, gravés d'après *Teniers*, ſous le titre des Miſeres de la Guerre.
26. Un Tableau peint ſur toile, par *Zeman*, repréſentant une Marine, orné de Vaiſſeaux & Figures.
27. Un Départ de Chaſſe au vol, par *Van Faleins*.
28. Un Payſage touché avec beaucoup de goût, par *Rombouſt*; & pour Figures un Sujet de Chaſſe.

29. Une jeune Fille en chemiſe, tenant un chat, bonne copie, d'après M. *Greuze.*
30. Un Buſte de Femme, copié d'après le même.
31. Idem.
32 Dix-huit Tableaux, par différens bons Maîtres, que le temps n'a pas permis de décrire.
33 Seize autres, qui ſeront pareillement détaillés.
34. Quatorze. Idem.
35. Un grand Deſſin, Etude de Fleurs, par M. *Xavery.*
36. Quatre cent ſoixante-dix-ſept Eſtampes coloriées, repréſentant les oiſeaux, inſectes & plantes pour l'Hiſtoire Naturelle de M. de Buffon; le tout monté ſous verres & dans des bordures dorées. Ils ſeront vendus d'un ſeul article, s'il ſe trouve Acquéreur.
37. Vingt-huit Tableaux, Plantes marines ſous verres blancs & bordures dorées.

Figures de Bronze, Marbre & autres objets curieux.

38 Lantinoüs, & pour pendant une figure de femme, drappée.
39 Une Figure de bronze, repréſentant un portefaix chargé d'un ballot.
40 Deux jolis Buſtes d'enfants, en marbre blanc, porté ſur des futs de colonne cannelée en bois peint.
41 Un Grouppe de deux figures, en marbre blanc.
42 Deux Enfants adoſſés, formant une pierre à papier, en marbre blanc.
43 Un autre de même genre.
44 *Idem.*
45 Un Eléphant en porcelaine, d'ancien blanc

ſur terraſſe en bronze doré, garni de tiges en cuivre & fleurs de même porcelaine, & ſurmonté d'un pot-pourri de laque, fond noir & or, avec ornemens de bronze doré.

46 Deux Pot-pourris de laque, fond noir & or, garnis de gorges, anſes & guirlandes de laurier, en bronze doré.

47 Une Girandole à deux branches, formant garde-vue ; elle eſt ornée d'une figure de porcelaine de Saxe, tiges & fleurs de même porcelaine.

48 Deux Girandoles à trois branches, en bronze doré, ornées de deux oiſeaux, en porcelaine de Saxe.

49 Un Grouppe de porcelaine de Saxe, compoſé de ſept figures, repréſentant le Parnaſſe ; le tout ſur terraſſe en bronze doré, & orné de fleurs & feuillages.

50 Un joli Vaſe de porcelaine de Saxe, formant fontaine ; il eſt accompagné de deux figures de même porcelaine, & garni de divers ornemens en bronze doré.

51 Deux petits Vaſes de porcelaine de Saxe, d'où ſortent des orangers, placés ſur un traiteau en bronze doré, & accompagnés de deux figures & autres acceſſoires.

52 Une Pendule ſonnant les heures & demies, mouvement de *Leloutre*, à Paris, dans ſa boîte en bronze doré, & ornée de branchages, fleurs de porcelaine & figures.

53 Une autre Pendule, mouvement de *Stollewerck*, à Paris, dans ſa boïte en bronze doré, ſur pied auſſi en bronze, renfermant un carillon.

54 Un Cartel en bronze doré, renfermant un mouvement de *Baret*, à Paris, ſurmonté d'une figure d'Apollon aſſis ſur un nuage.

55 Un autre Cartel en bronze doré, mouvement de *Hardy*, à Paris.

56 Une belle Pendule, ſur ſon pied, ſonnant les heures & demies; mouvement très-bon, renfermé dans ſa boîte de cuivre doré d'or moulu, & ornée de pluſieurs figures de porcelaine.

57 Deux autres Pendules, dont une en cartel dorée d'or moulu.

58 Un très-bon Barometre dans ſa boîte de marquetterie, ouvrage de Boule.

59 Un Barometre & Thermometre, par Torré, dans une riche boîte, en bois ſculpté & doré.

60 Une Montre à cylindre & à quantieme, allant huit jours; elle marque les dates des mois, & les jours de la ſemaine; ſa boîte eſt en or de couleur.

61 Deux Cabinets d'ancien laque du Japon, les champs fond aventurine, ouvrant à deux batans à panneaux, fond noir; châteaux & feuillages en or de relief, tant ſur la face que ſur les côtés; renfermant dans l'intérieur dix tiroirs de même genre; le tout ſur pied à quatre gaînes, plaqué en bois d'ébene.

62 Un Bureau de forme chantournée, plaqué en différens bois de rapport, trois tiroirs ſur la face, & trois autres figurés par des mains en cuivre doré; quart de rond, chutes, cadres, filets & autres ornemens en bronze doré; caiſſon auſſi en bois de rapport & ſerre-papier.

63 Un autre beau Bureau en bois ſatiné, garni en bronze doré.

64 Un bon Clavecin à cinq rangs de ſautereaux avec une ſeule pédale pour les cinq regiſtres, & faire des creſcendo; il y a jeux de baſſe & effet de contre-baſſe; il y a de plus un clavier pour faire parler les cordes ſur une ſeconde table d'harmonie, placée au fond du clavecin qui eſt de la grandeur ordinaire,

& renfermé dans ſa boîte peinte en verd ; avec filets doré : cet Ouvrage parfait pour la juſteſſe de l'exécution, eſt recommandable. Il ſera vendu le mercredi 2 Avril, à ſept heures du ſoir.

65 Deux Vaſes de griotte d'Italie, garnis de têtes de bélier, formant les anſes.

66 Un Buſte de Négreſſe, en marbre noir, avec drapperie d'un autre marbre, ſur pied-douche.

67 Deux Statues équeſtres de l'Empereur Marc-Aurele, l'une en bronze, l'autre en albâtre.

68 Une ſuite de 30 Médailles d'argent, repréſentant les Ducs de Baviere : cette ſuite eſt très-rare, étant à la ſeule diſpoſition des Princes régnants qui en font des préſens.

69 Trois Camées antiques, repréſentant Julie, fille d'Auguſte, Ciceron, &c. Elles ſont montées en bagues.

70 Deux autres Pierres antiques ; l'une une victoire, l'autre une tête de fantaiſie.

71 Pluſieurs ſuites d'anciennes Médailles, en bronze.

72 Un bon fuſil à vent, & un autre de maître, garnis en acier, avec plaque à huit oreilles.

73 Statues & Médailles Romaines, 4 volumes *in*-4°. brochés.

74 Une ſuite d'Eſtampes d'après *la Fontaine*, ſous verre & bordures boudinées.

75 Quelques pieces de porcelaines, bouquets artificiel, & autres objets qui ſeront détaillés.

76 Figures de bronze, boîtes d'ancien laque, & quelques bijoux qui ſeront détaillés ſous ce N°.

77 Quelques Tableaux, Deſſins, Eſtampes qui ſeront détaillés dans le courant de la Vente.

Vu & approuvé, ce 27 Mars 1783. COCHIN.
Vu l'Approb. permis d'imp., ce 29 Mars 1783. LENOIR.